

„ŚLADAMI MICKIEWICZA - MUZEUM W ŚMIEŁOWIE”
KARTA PRACY DLA UCZNIÓW GIMNAZJUM.

Uczniowie powinni zapoznać się z „Kartą pracy” przed lekcją muzealną w Muzeum Mickiewicza w Śmiełowie. Młodzież, zgodnie z decyzją nauczyciela, wykonuje jedno zadanie lub wszystkie zadania zawarte w „Karcie pracy”. Może to być praca indywidualna lub praca w grupach.

Ważne jest wyjaśnienie poszczególnych zadań oraz prezentacja efektów pracy

„ŚLADAMI MICKIEWICZA - MUZEUM W ŚMIEŁOWIE”

KARTA PRACY

ZADANIE 1.:

Zostałeś poproszony o zaprojektowanie folderu reklamującego Muzeum Mickiewicza w Śmiełowie. Wybierz jeden z podanych tematów i opracuj go ze swoją grupą.

TEMATY:

1. *Inspiracje „Panem Tadeuszem” w różnych dziedzinach sztuki (malarstwo, rzeźba).*
Folder dotyczący eksponatów i dzieł w muzeum odnoszących się do „Pana Tadeusza”.

2. *Ciekawostki z życia Mickiewicza.*

Folder zawierający opis ciekawostek z życia Mickiewicza (np. co lubił jeść, jaki miał charakter pisma, jakim był uczniem w szkole itp.)

3. *Najciekawsze eksponaty muzealne.*

Folder z prezentacją eksponatów, które Waszym zdaniem zasługują na największe uznanie oglądających. Dlaczego?

WSKAZÓWKI:

- Nadaj zachęcający tytuł w formie zdania rozkazującego.
- Używaj epitetów wartościujących.
- Wykorzystaj pięć różnych terminów, aby nadać tekstowi styl naukowy.
- Określ odbiorcę (uczniowie szkoły podstawowej, rówieśnicy, dorośli).
- Użyj co najmniej jednego związku frazeologicznego.
- Uzupełnij folder ilustracjami.

POWODZENIA!

ZADANIE 2.:

Wybierz jedną z form wypowiedzi pisemnej i napisz pracę.

TEMATY:

1. „*Komnata pałacowa*” – napisz opis wybranej przez siebie komnaty.
2. „*Moja Najdroższa...*” – napisz list miłosny (stylizowany) w imieniu Adama Mickiewicza do Maryli Wereszczakówny.
3. „*Jakim dzieckiem był Adam Mickiewicz?*”- napisz wywiad z Babusią, w którym wykorzystasz informacje i ciekawostki usłyszane od przewodnika muzeum.
4. „*Byliśmy w muzeum w Śmiełowie*”- napisz artykuł prasowy do gazetki szkolnej.
5. „*Warto przyjechać do Śmiełowa!*”- napisz zaproszenie uwzględniając walory muzeum i ofertę dla zwiedzających.

WSKAZÓWKI:

- Przypomnij sobie zasady tworzenia poszczególnych form wypowiedzi.
- Pamiętaj o trójdzielnej kompozycji.
- Unikaj powtórzeń – korzystaj ze „Słownika wyrazów bliskoznacznych”.
- Zadbaj o poprawny zapis- korzystaj ze „Słownika ortograficznego”.

POWODZENIA!

ZADANIE 3.:

Przygotuj pytania na „Klasowy konkurs wiedzy o Mickiewiczu”, wykorzystując zdobyte w muzeum informacje. (minimum 10 pytań)

POWODZENIA!